

**PRYWATNA SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA
"Cantilena" w Szczecinie**

Program wychowawczo-profilaktyczny

Rok szkolny 2023/2024

| DZIAŁ PROGRAMU | CELE | ZADANIA, SPOSOBY REALIZACJI | ODPOWIEDZIALNI |
|--|---|--|--|
| <p>I Dbałość o zdrowie psychiczne ucznia</p> <p>profilaktyka uzależnień od środków psychoaktywnych</p> | <ul style="list-style-type: none"> – podnoszenie jakości i dostępności pomocy psychologicznej na terenie szkoły i poza nią – budowanie umiejętności odmawiania w sytuacjach potencjalnie zagrażających – budowanie podstawowej wiedzy dotyczącej środków psychoaktywnych i papierosów – ukazanie potencjalnych zagrożeń wynikających z sięgania po ww. środki | <ul style="list-style-type: none"> – informowanie ucznia o dostępności fachowej porady psychologicznej – obserwacja ucznia, rozmowy – wskazywanie osób i instytucji niosących pomoc osobom z problemami uzależnienia | <p>Psycholog: Anna Madej Tel: 501 196 416</p> <p>mgr Monika Kisielewicz</p> |
| <p>II Bezpieczeństwo ucznia oraz przeciwdziałania przemocy rówieśniczej (w tym cyberprzemocy) i przemocy w rodzinie</p> | <p>Podniesienie bezpieczeństwa fizycznego i psychicznego uczniów</p> <ul style="list-style-type: none"> – zapoznanie uczniów z możliwościami uzyskania pomocy w sytuacjach zagrażających ich bezpieczeństwu – rozwijanie empatii, umiejętności podejmowania działań mających na celu pomoc potrzebującym | <ul style="list-style-type: none"> – codzienne budowanie atmosfery zaufania, szczerości na bazie dobrej komunikacji nauczyciela z uczniem i rodzicem – diagnoza poziomu agresji podczas lekcji, przerw w postaci obserwacji, rozmów z uczniami, nauczycielami – reagowanie na wszelkie przejawy agresji – reagowanie na wszelkie podejrzenia agresji wobec ucznia ze strony jego rodziców | <p>wszyscy nauczyciele</p> |

| DZIAŁ PROGRAMU | CELE | ZADANIA, SPOSOBY REALIZACJI | ODPOWIEDZIALNI |
|---|--|--|----------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> – budowanie umiejętności rozwiązywania konfliktów i sporów – kształtowanie umiejętności rozpoznawania i nazywania emocji oraz potrzeb swoich i cudzych – rozwianie umiejętności wyrażania emocji w sposób akceptowalny społecznie – zapoznanie z podstawowymi zasadami bezpieczeństwa w różnych sytuacjach życiowych – zapoznanie z niebezpieczeństwami wynikającymi z anonimowości w cyberprzestrzeni i innymi zagrożeniami w internecie – przygotowanie do bezpiecznego poruszania się po drogach, korzystania ze środków komunikacji | <ul style="list-style-type: none"> – zwracanie uwagi na bezpieczeństwo ucznia opuszczającego mury szkoły – dbanie o bezpieczeństwo podczas wyjść (koncertów, konkursów) – rozmowy o emocjach podczas analizy dzieł muzycznych | wszyscy nauczyciele |
| III Wychowanie patriotyczne i prospołeczne | <ul style="list-style-type: none"> – kształtowanie podstawowych umiejętności komunikacyjnych – zaznajomienie z obowiązującymi regułami (społecznymi, szkolnymi), prawami i obowiązkami ucznia, | <ul style="list-style-type: none"> – kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami, tradycjami – uczestniczenie w wydarzeniach organizowanych przez społeczność szkolną oraz lokalne organizacje | wszyscy nauczyciele |

| DZIAŁ PROGRAMU | CELE | ZADANIA, SPOSOBY REALIZACJI | ODPOWIEDZIALNI |
|--|---|--|-----------------------------------|
| | <p>członka rodziny, obywatela</p> <ul style="list-style-type: none"> – kształtowanie umiejętności ich przestrzegania – przygotowanie do sprawiedliwego i uczciwego oceniania własnego zachowania – podnoszenie wiedzy dotyczącej norm i reguł kultury osobistej i umiejętność ich stosowania – podnoszenie dbałości o język i kulturę słowa – znajomość faktów dotyczących kultury, poszanowanie tradycji i kultury własnego narodu – budowanie umiejętności pracy zespołowej | <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczenie w koncertach na rzecz innych społeczności – zapoznanie ucznia z sylwetkami wielkich polskich kompozytorów i wykonawców. Zachęcenie do twórczości K. Huzar-Czub autorki bajek o kompozytorach – zwracanie uwagi na wypowiedzi ucznia w trakcie zajęć, korekta wypowiedzi <p style="text-align: center;">Zaproszenie członka Koła Ułanów Podolskich</p> | <p>wszyscy nauczyciele</p> |
| <p>IV Profilaktyka dyskryminacji, nietolerancji, ksenofobii</p> | <ul style="list-style-type: none"> – kształtowanie postaw wyrażających szacunek dla ludzi niezależnie od: <ul style="list-style-type: none"> a) religii b) koloru skóry c) statusu materialnego d) wieku e) rozwoju intelektualnego f) rozwoju fizycznego | <ul style="list-style-type: none"> – na bieżąco w rozmowach – podczas wyjazdów (konkursy, koncerty) | <p>mgr Monika Momot</p> |

| DZIAŁ PROGRAMU | CELE | ZADANIA, SPOSOBY REALIZACJI | ODPOWIEDZIALNI |
|-------------------------------------|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> – kształtowanie świadomości odmienności osób niepełnosprawnych, innej narodowości, wyznania, tradycji kulturowej oraz innych praw | | |
| V Wspomaganie rozwoju ucznia | <p>Podnoszenie jakości udzielanej pomocy przez nauczycieli przedmiotów artystycznych i wychowawców</p> <ul style="list-style-type: none"> – kształtowanie wytrwałości w działaniu i dążeniu do celu – budowanie umiejętności stawiania realnych celów w oparciu o swoje mocne strony – uświadamianie uczniowi jego mocnych stron – przygotowanie do podejmowania działań mających na celu rozpoznawanie i rozwijanie własnych zainteresowań – umożliwienie dzielenia się zainteresowaniami z innymi – kształtowanie poczucia własnej wartości ucznia | <ul style="list-style-type: none"> – wspieranie ucznia w realizowaniu programu muzycznego – organizacja koncertów muzycznych, popisów – nagradzanie ucznia za drobne postępy, realizacje małych celów – umożliwienie uczniowi współdecydowania o jego rozwoju artystycznym – np. poprzez wybór utworów muzycznych | <p style="text-align: center;">wszyscy nauczyciele</p> |

| DZIAŁ PROGRAMU | CELE | ZADANIA, SPOSOBY REALIZACJI | ODPOWIEDZIALNI |
|---|---|---|--|
| VI Edukacja ekologiczna i prozdrowotna - profilaktyka niezdrowego stylu życia i zachowań ryzykownych | <ul style="list-style-type: none"> – zapoznanie ucznia z podstawowymi zasadami dbałości o zdrowie własne i innych – zapoznanie z zasadami zdrowego, racjonalnego odżywiania się, higieny osobistej i aktywności fizycznej – kształtowanie postawy odpowiedzialności za własne zdrowie – kształtowanie umiejętności obserwacji i analizy zjawisk przyrodniczych – zaznajomienie z ograniczeniami, które powinny towarzyszyć pracy z nowymi technologiami: wpływ na wzrok, wady postawy, uzależnienia – uświadamianie konsekwencji nieprawidłowej postawy ciała | <ul style="list-style-type: none"> – zwracanie uwagi na piękno przyrody w dziełach muzycznych – rozmowy o piramidzie żywienia – dbanie o prawidłową postawę dziecka podczas ćwiczeń – monitorowanie ucznia w zakresie odżywiania (np. czy dziecko przychodzi najedzone) – rozmowy dotyczące organizacji czasu – przygotowanie planu tygodnia uwzględniającego czas na naukę w szkole ogólnej, muzycznej oraz ćwiczenia gry na instrumencie | mgr Monika Kisielewicz /Pracownik Poradni Dietetycznej/ |
| VII Wychowanie do wartości | <ul style="list-style-type: none"> – kształtowanie analizy sytuacji społecznych, odróżnianie dobra od zła | <ul style="list-style-type: none"> – doraźne rozmowy | mgr Monika Kisielewicz |